



Cómo utilizar... la coma, el punto y coma y el punto

Escuela de Ciencias Humanas
Guía 32b / 10.07.2003 / 1ª versión

La coma (,)

La coma indica una pausa menor en el ritmo de una frase. Existen dos tipos de funciones de la coma: el primero incluye comas que van solas y el segundo comas que van por parejas.

Las comas que van solas son aquellas que sirven para separar dos elementos. En los casos más comunes, este tipo de comas se utiliza:

- Para separar los períodos principales de una oración.

Ej: *Cuando el hambre entra por la puerta, el amor sale por la ventana.* (Cervantes)
Por elevado que esté el trono, el que se sienta en él lo hace con el culo. (Montaigne)

- Antes de las conjunciones ‘pero’, ‘pues’, ‘el cual’ y similares.

Ej: *Sobre todos los hombres llueve, pero llueve más sobre los justos que sobre los injustos, pues los injustos tienen el paraguas de los justos.* (Proverbio popular)

- Después de cláusulas introductorias previas a la frase, como: ‘además’, ‘por último’, ‘finalmente’, ‘en efecto’, ‘ante todo’, ‘sin duda’, ‘sin embargo’, ‘por lo general’, ‘por consiguiente’, ‘en fin’ y similares.

Ej: *Por lo general, los hombres tienen bastante religión para aborrecerse y muy poca para amarse los unos a los otros.* (Locke)

- En las enumeraciones, cuando los elementos no están separados por conjunciones (y, o, e, u, ni). Usualmente, no se usa coma para separar los dos últimos elementos.

Ej: *Cuatro características corresponden al juez: escuchar cortésmente, responder sabiamente, ponderar prudentemente y decidir imparcialmente.* (Sócrates)

Las comas que funcionan por parejas son aquellas que se colocan antes y después de un mismo elemento. He aquí los casos más comunes:

- Cuando se interrumpe momentáneamente el sentido principal de una oración para intercalar información adicional.

Ej: *Allí donde se queman libros también se terminará, a la postre, por quemar a seres humanos.* (Heine)
Es a la Civilización, y no a la Naturaleza, adonde el hombre debe regresar. (Conolly)

- Cuando se introduce un inciso subordinado en el marco de la oración principal.

Ej: *Para ser libres, para no dejarse seducir por los maestros deseosos de someter almas a su poder y troquelar seguidores, es necesario ser intelectualmente polígamos y politeístas.* (Magris)

- Cuando se intercala una referencia en mitad de una paráfrasis o una cita.

Ej: *Gris es la teoría, afirma Mefistófeles, pero verde es el árbol de la vida.* (Goethe)

El punto y coma (;)

El punto y coma indica una pausa mayor que la coma pero más pequeña que el punto. La diferencia entre el punto y coma y el punto es muy sutil, es una cuestión de matiz. Tanto es así que encontramos autores que colocan un punto donde otros emplearon el punto y coma y viceversa. En los casos más comunes, el punto y coma sirve:

- Para indicar un contraste entre frases con sentido próximo.
Ej: *A los niños démosles hondas raíces; cuando sean mayores, démosles alas.*
(Proverbio hindú)
Vivid todos los siglos que quisiereis; no por ello la muerte será, tras esa larga vida, menos eterna.
(Lucrecio)
La lectura hace al hombre completo; la conversación lo hace ágil; el escribir lo hace preciso. (Francis Bacon)
Cuando bagas favores, no los recuerdes; cuando los recibas, no los olvides.
(Proverbio chino)
- Para separar las partes de una oración cuando estas partes, a su vez, tienen comas debidas a la interpolación de aclaraciones o de incisos subordinados.
Ej: *Todos los hombres tienen, por naturaleza, el deseo de saber; lo prueba el placer causado por las sensaciones, pues, aparte de su utilidad, nos proporcionan goce por sí mismas, y, sobre todo, las sensaciones visuales.* (Aristóteles)
- Para separar los elementos de una enumeración larga que ya incluye comas porque contiene datos o detalles adicionales.
Ej: *El adivino chino que lee las antiguas marcas en el caparazón de una tortuga; el amante que, de noche, bajo las sábanas, lee a ciegas el cuerpo de la amada; el psiquiatra que ayuda a los pacientes a leer sus propios sueños desconcertantes; el pescador havaiano que, hundiendo una mano en el agua, lee las corrientes marinas; el granjero que lee en el cielo el tiempo atmosférico; todos ellos comparten con los lectores de libros la habilidad de descifrar y traducir signos.* (A. Manguel)

El punto (.)

El punto señala el final de una oración con sentido completo. Dado que toda oración se inicia con mayúscula, la mayúscula inicial y el punto son interdependientes: a cada mayúscula inicial debe corresponderle un punto posterior. El punto puede ser punto y seguido o punto y aparte o punto final.

- El punto y seguido señala el final de una oración. Se usa cuando, al terminar la oración, se continúa ampliando o desarrollando la misma idea principal dentro de un mismo párrafo.
- El punto y aparte señala el final de un párrafo; su uso indica que se va a cambiar de tema o que se va a cambiar la perspectiva de análisis del tema que se venía tratando.
- El punto final señala el cierre de un texto; su uso indica que la lectura ha llegado a su fin.