

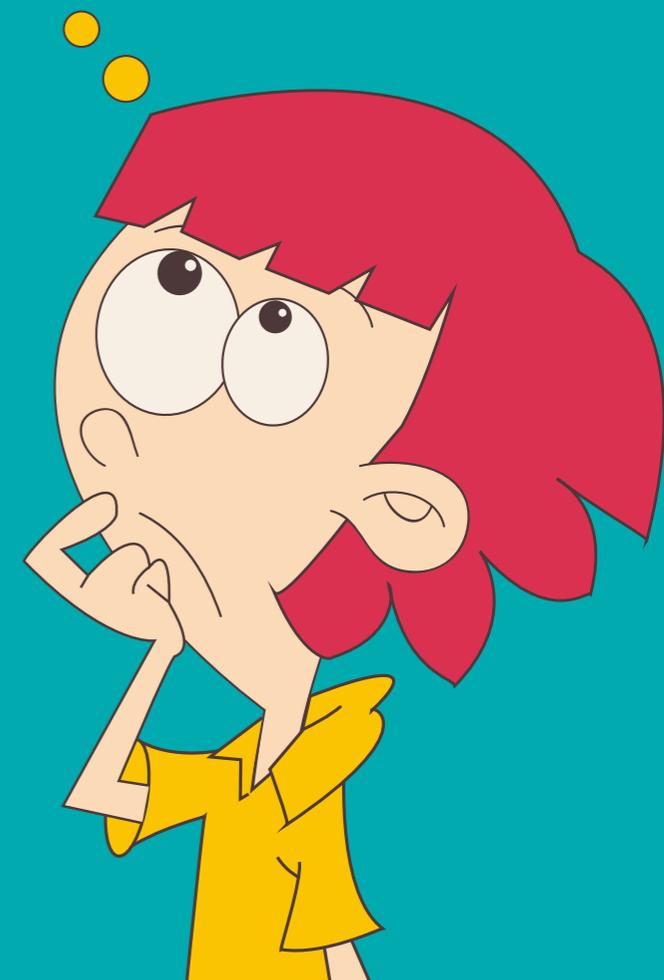
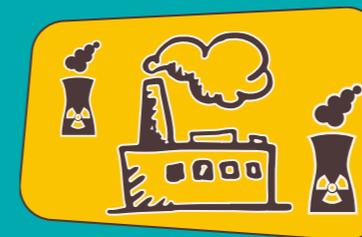
Recomendaciones para elaborar un ensayo

En el “Diccionario de la lengua española” se define la palabra ensayo como “escrito en el cual un autor desarrolla sus ideas sin necesidad de mostrar el aparato erudito” (DRAE, 2012). Izquierdo Miller nos dice que el ensayo se caracteriza por ser ágil, sencillo y no es necesario dividirlo en secciones; tampoco es aconsejable llenar el texto del ensayo con citas bibliográficas, fórmulas, cuadros o gráficos (Izquierdo Miller, 2008). Gordillo Alfonso afirma que los propósitos del ensayo están entre justificar la opinión del escritor acerca de un tema hasta convencer al lector de que piense o actúe de cierta manera (2012, p. 77).

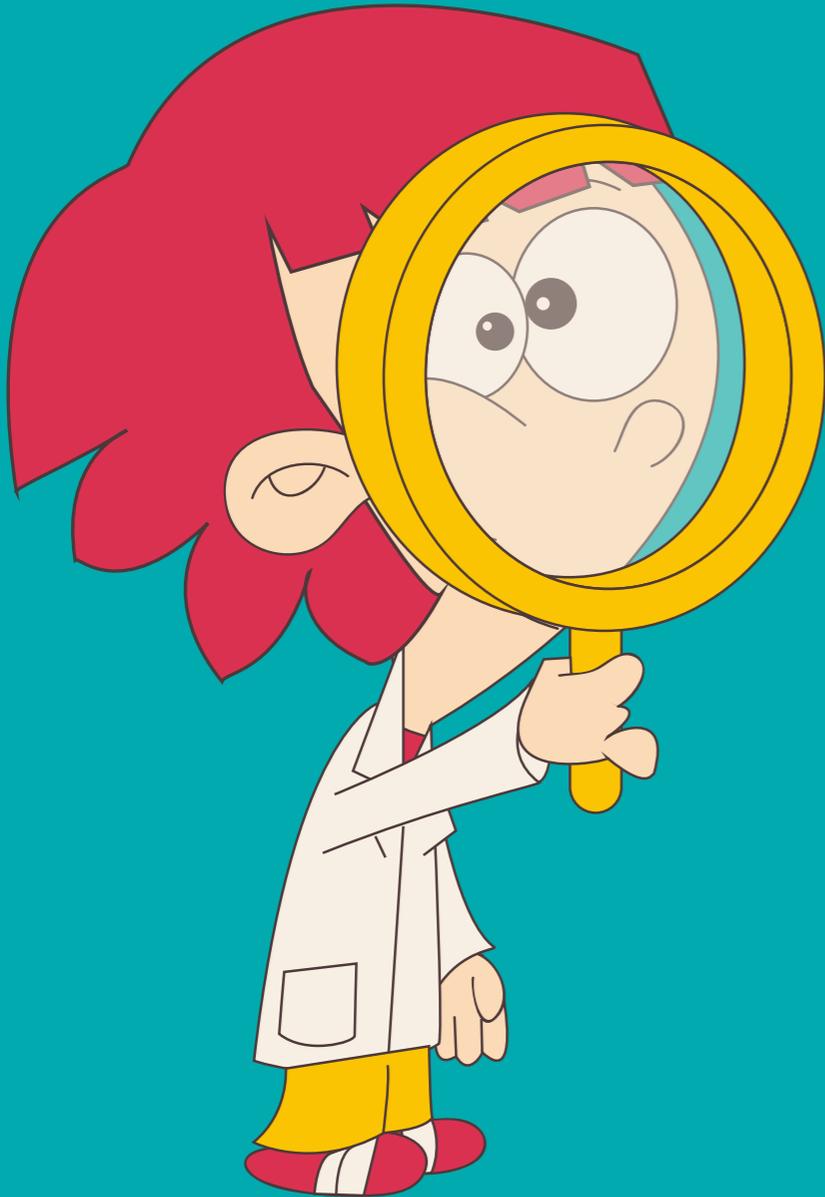
Debido a que los temas de un ensayo son variados, Izquierdo Miller recomienda tener en cuenta las siguientes recomendaciones al momento de escribirlo: “partan siempre de su propósito para que den el enfoque adecuado, investiguen los contenidos que van a desarrollar, usen la bibliografía que es la base de su trabajo, deben hacer un bosquejo para organizar las ideas y ver la disposición que se dará al contenido” (Izquierdo Miller, 2008).

Gordillo Alfonso lista un plan textual para la escritura de un ensayo. Este plan consiste de nueve pasos (2012, p. 76):

1. Escoja un tema y tome una postura.
2. Estudie o considere las posturas contrarias.
3. Elabore la postura fundamental o tesis del ensayo. Esta puede incluir tanto la postura que defiende como una contraria.
4. Determine quién será el lector y caracterícelo.
5. Busque pruebas que justifiquen la tesis del ensayo.
6. Estructure un esquema donde se elijan las razones, criterios u opiniones que justifiquen su postura.
7. Decida qué técnicas argumentativas utilizará (argumentos mediante ejemplos, por analogía, de autoridad, acerca de las causas, deductivos, ad personam, basados en la definición).
8. Escriba el ensayo.
9. Revise lo escrito.



Recomendaciones para elaborar un ensayo



Gordillo Alfonso nos muestra tres formas comunes para organizar la escritura de un ensayo. Una característica común de estas tres estructuras es el número total de párrafos, cinco. La primera la llama “El ensayo que explica y justifica la opinión del escritor”; la segunda, “El ensayo que presenta un problema y una solución” y la tercera, “El ensayo que presenta varias posturas” (Ibíd., p. 77).

Número del párrafo	Ensayo que explica y justifica la opinión del escritor	Ensayo que presenta un problema y una solución	Ensayo que presenta varias posturas
1	Introducción y tesis (opinión del escritor)	Introducción y tesis (definición del problema)	Introducción y postura que se defiende
2	Argumento de apoyo 1	Argumento de apoyo 1	Postura contraria y ejemplo
3	Argumento de apoyo 2	Argumento de apoyo 2	Argumento de apoyo a la postura defendida 1
4	Argumento de apoyo 3	Solución	Argumento de apoyo a la postura defendida 2
5	Conclusión	Conclusión	Conclusión

BIBLIOGRAFÍA

Libro

Gordillo Alfonso, A. (2012). *Las bases textuales y los géneros discursivos*. Bogotá. Editorial Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Enlaces

Diccionario de la lengua española (DRAE). (2012). *Ensayo*. Real Academia Española. Extraído el 16 de febrero, 2015, de: lema.rae.es/desen/?key=ensayo

Izquierdo Miller, I. (2008). *Hablemos del idioma: Un buen ensayo*, en *Fundación del español urgente (Fundéu)* [en línea], disponible en <http://www.fundeu.es/noticia/hablemos-del-idioma-un-buen-ensayo-4767>, recuperado: 16 de febrero de 2015.

